

## Made In Mexico

Choreographie: Maddison Glover

<b>Beschreibung:</b>	32 count, 4 wall, beginner line dance; 2 restarts, 0 tags
<b>Musik:</b>	<b>Made In Mexico</b> von Neon Union
<b>Hinweis:</b>	Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

### S1: Side/sway, close, side/sway, touch, side, touch, ¼ turn l, hook/snap

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts/Oberkörper nach rechts schwingen - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts/Oberkörper nach rechts schwingen - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß vor rechtem Schienbein anheben und kreuzen/in Kopfhöhe schnippen (9 Uhr)

### S2: Step, lock, step, sweep forward, jazz box turning ¼ r with cross

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß hinter linken einkreuzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß im Kreis nach vorn schwingen
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen  
(**Restart:** In der 4. und 9. Runde - Richtung 3 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

### S3: Side, close, back, touch, side, close, step, scuff

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen  
(**Ende:** Der Tanz endet hier - Richtung 6 Uhr; zum Schluss die Ende-Sequenz tanzen)

### S4: Rocking chair, step, pivot ¼ l, rock across

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
- 7-8 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
(**Hinweis für S4:** Kleine Schritte)

### Wiederholung bis zum Ende

**Ending/Ende** (Beginnt Richtung 6 Uhr; dem Tempo der Musik anpassen)

### Rocking chair, step, pivot ½ l, rock forward, back

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (12 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 9 Schritt nach hinten mit rechts